

www.atheneum-brakel.be



Cultuuragenda

2018 – 2019

2e en 3^e graad

5 events, 5 keuzes!



1. Wie zijn we en wat is ons doel?

Wij zijn de werkgroep cultuur.

Ons doel is kort gezegd: alle leerlingen van de tweede en derde graad warm maken voor verschillende vormen van kunst en cultuur, zoals beschreven in de visie van onze school.

2. Hoe werkt de cultuuragenda?

Op vrijwillige basis. We selecteren enkele mooie voorstellingen/ evenementen,

Jij vult het strookje in en geeft die, samen met het geld, in gesloten omslag mee naar school.

Wij reserveren de tickets, zorgen voor vervoer en begeleiden je mee naar de culturele centra.

De selectie van dit jaar:

Cultuuragenda 2018-2019

2

GO! Atheneum Brakel

<p>1. De notenkraaker december SNEL RESERVEREN IS DE BOODSCHAP!</p>	<p>zaterdag 29 december 2018 (15.00) - Vorst Nationaal- 30 beschikbare plaatsen</p>
<p>2.Film op school: in medewerking met de vakgroep Talen GRATIS</p>	<p>februari 2019 - Atheneum Brakel- onbeperkt aantal vrije plaatsen</p>
<p>3. Toneelstuk te theater Box, Gent. De huisbewaarder , Harold Pinter</p>	<p>donderdag 14 maart- Gent - 50 vrije plaatsen</p>
<p>4. Dansvoorstelling Shoxx</p>	<p>mei 2019 - Brakel- 40 vrije plaatsen</p>
<p>5. '40 - '45- Studio 100: (30 kaarten of schooluren) SNEL RESERVEREN IS DE BOODSCHAP!</p>	<p>voorjaar 2019, tijdens de schoolweek- Puurs - 30 vrije plaatsen</p>

3. Programma 2018- 2019

1. Vorst Nationaal - de Notenkraker.

Geen eindejaar zonder dé kerstklassieker allertijden: *De Notenkraker*. Dit wereldberoemde ballet van Tchaikovsky wordt in een moderne versie gebracht zonder de sfeer van het origineel uit het oog te verliezen.

Regisseur/choreograaf Martino Müller keert met deze gloednieuwe Notenkraker terug naar de oorsprong en essentie van het ballet: een spel van realiteit en fantasie. Hij vertaalt het feeërieke verhaal in een groots spektakel, met kleurrijke en warme decors en kostuums, indrukwekkende choreografieën uitgevoerd door internationale topdansers, en tal van poëtische momenten.

Het visuele spektakel wordt ondersteund door de sprookjesachtige muziek van Tchaikovsky. Matt Dunkley, orkestleider, componist en arrangeur (*Black Swan, Peter Pan, The Never Ending Story, Pirates of the Caribbean, Moulin Rouge, Batman: The Dark Knight*) nam de taak op zich om, met heel veel respect, de muziek van Tchaikovsky te bewerken en opnieuw op te nemen met een groot symfonisch orkest. Franco Dragone is opnieuw Artistic Director van deze productie. Kortom, deze Notenkraker zal je helemaal onderdompelen in een magische kerstsfeer.

Wanneer?	Zaterdag 29 december 2018 , 15.00
Waar?	Vorst Nationaal, Vorst
Prijs per ticket?	55,- (richtprijs)

Aantal beschikbare plaatsen?	30 tickets
Meer informatie?	https://musichall.be/shows/notenkraker-home/tickets/

2. Film op school (in samenwerking met de werkgroep Moderne Talen) - Februari 2019

Een leuke filmnamiddag, wat kan er leuker zijn? En dan nog eens kosteloos!

De werkgroep Moderne Talen selecteert een aantal films voor je uit, en je kan genieten van een leuke cultuurmiddag met jouw klas - , jaar- en schoolgenoten!

Wanneer?	Periode februari 2019
Waar?	Atheneum Brakel
Prijs per ticket?	NIHIL
Aantal beschikbare plaatsen?	onbeperkt inschrijven
Meer informatie?	praat eens met jouw leerkracht Engels, Nederlands, Duits, Frans , Spaans!

3. Toneelstuk te Gent: De Huisbewaarder, Harold Pinter

‘Hoe ver ga je in het helpen van een vreemde? En hoe lang moet de vreemdeling dankbaar blijven voor die hulp? – Paul Knieriem’

Aston is niet helemaal goed bij zijn hoofd. Na een langdurig verblijf in een gesticht is zijn blik op de realiteit troebel geworden. Hij functioneert, in meer of mindere mate, als klusjesman en assistent van zijn jongere broer Mick, bij wie hij in huis woont. Het onderscheid tussen fictie en realiteit kan Aston allang niet meer maken. Dat geldt ook voor het inschatten van mensen en situaties. Op een dag loopt hij de zwerver Davies tegen het lijf. Hij heeft medelijden met de oude man en biedt hem een plek aan om te slapen. Maar wie is deze man? Is hij wel wie hij zegt dat hij is? En wat is hij van plan?

De Huisbewaarder (The caretaker, 1960) is een van de bekendste stukken van Nobelprijswinnaar Harold Pinter (1930-2008) en betekende zijn doorbraak als toneelschrijver.

Wanneer?	donderdag 14/03/ 2019
Waar?	Theater Box, Pijndersstraat 16, 9000 Gent
Prijs per ticket?	Richtprijs 20,-
Aantal beschikbare plaatsen?	50 , -
Meer informatie	verschijnt nog via de site van het Belgisch Repertoire Theater te Gent

4. Toonmoment Dansgroep Shoxx mei 2019.



Bij SHOXX willen we vooral dat de dansers zich amuseren.

Wij zijn van mening dat dansen vooral een hobby is waarin iedereen kan openbloeien en gewoon zichzelf kan zijn. Dansen definiëren wij als een moment van samenhang en ontspanning.

Daarom willen we dan ook zo weinig mogelijk druk opleggen op onze dansers en vermijden we, onder andere, alle mogelijke competitiviteit zoals danswedstrijden. Wat we wel doen zijn opname-momenten. We geloven dat filmpjes het verleden weerspiegelen en willen daarom, op die manier, dansbewegingen vereeuwigen.

Dat zorgt voor zelfreflectie en remediering en laat de dansers toe zichzelf te bewijzen.

SHOXX staat al 5 jaar bekend voor team-spirit en convivialiteit.

SHOXX is als een tweede thuis.

Wanneer?	mei 2019
Waar?	Polyvalente zaal (alfa underground) beneden van sporthal de rijdt , Brakel!

Prijs per ticket?	richtprijs 8,-
Aantal beschikbare plaatsen?	40
Meer informatie	http://vwcelia.wixsite.com/shoxxdanceclub

5. Spektakel-musical Studio 100: '40-'45



Na het overdonderend succes van de spektakel-musical 14-18, komt Studio 100 nu met een opvolger: de spektakel-musical 40-45.

40-45 speelt zich af in Antwerpen, vlak na de eerste wereldoorlog. Staf en Louis Segers worden met een jaar verschil geboren. Ze groeien op in een warm nest. De broers zijn hartsvrienden en niets lijkt hun band te kunnen breken... Tot het onvermijdelijke gebeurt: de Tweede Wereldoorlog breekt uit en dat laat sporen na in iedere huiskamer, in elk gezin. Ook in het gezin van Staf en Louis...

Wanneer?	Voorjaar 2019
Waar?	Pop-Up theater studio 100 Schoonmansveld 18 industriestreek 561 2870 Puurs
Prijs per ticket?	<u>Richtprijs : 20- 25 ,)</u>
Aantal beschikbare plaatsen?	50
Meer informatie	https://40-45.live/

Hoe inschrijven?

Vul zo vlug mogelijk onderstaand strookje thuis in en geef het de eerstvolgende les af aan één van de volgende leerkrachten:

- Dewoyer Melissa
- Spoden Linda
- Pandelaere Jill
- Vander Beken Katrien
- Verdegem Corentin
- Decrock Bram
- Declercq Céline

Ondergetekende, ouder van

Uit klas _____

Schrijft zijn zoon/ dochter in voor volgende voorstelling(en): kruis aan wat past op de volgende pagina:

1. De notenkraaker december	
2. Film op school: in medewerking met de vakgroep Talen	
3. Toneelstuk te theater Box, Gent. De huisbewaarder , Harold Pinter	
4. Dansvoorstelling Shoxx	
5. Spektakel- musical '40 - '45- Studio 100:	

Van zodra de aantallen inschrijvingen in kaart zijn gebracht, volgt de vraag tot betaling met exacte prijs.

Maak dit zo snel mogelijk in orde , er is een beperkt aantal plaatsen!

